



АРХИПЛАН Д.О.О.
за планирање, пројектовање и консалтинг
Бр. 233/21-00/
03.08.2021 год.
АРАНЂЕЛОВАЦ

Републички завод за заштиту споменика културе
Institute for the Protection of Cultural Monuments of Serbia

Радослава Грујића 11 Radoslava Grujića 11
11118 Београд 11118 Belgrade
Србија Serbia
Тел. (011) 24 54 786 Phone +381 11 24 54 786
Факс (011) 34 41 430 Fax +381 11 34 41 430
e-mail: sekretarijat@heritage.gov.rs

Датум/ Дате: 29 JUL 2021
Број/Реф. 1-1226/2021-4
МБ

АРХИПЛАН Д.О.О.
АРАНЂЕЛОВАЦ

34300 АРАНЂЕЛОВАЦ
Кнеза Михаила бр.66

Предмет: Захтев за потврђивање/ажурирање услова за потребе израде урбанистичког пројекта изградње инфраструктурног коридора – II фаза за измештање реке Пештан и локалног пута Вреоци – Зеоке (Веза: Услови Републичког завода за заштиту споменика културе број 1-1508/209 од 08.08.2019.г. у оквиру обједињене процедуре за потребе израде локацијских услова)

Поштовани,

По Вашем захтеву бр. 202/21-001 од 22.07.2021.г. за издавање/ажурирање услова за израду урбанистичког пројекта изградње инфраструктурног коридора – II фаза за измештање реке Пештан и локалног пута Вреоци – Зеоке, достављамо Вам допуну издатих услова (број 1-1508/209 од 08.08.2019.г) са мерама техничке заштите, обзиром да је за потребе изградње инфраструктурног коридора – II фаза за измештање реке Пештан и локалног пута Вреоци – Зеоке предвиђено скретање и уређење дела корита Буровачког потока у зони ушћа у корито јужног ободног канала, као и реконструкција дела трасе далековода 35/6kV „Рудник ША и ШБ“ у оквиру расклопног постројења у Зеокама,.

У оквиру катастарских општина КО Барошевац, КО Зеоке, КО Бурово, КО Шопић и КО Медошевац, налазе се непокретна културна добра, добра која уживају претходну заштиту, као и евидентирана добра, сходно Закону о културним добрима („Службени гласник РС“, бр. 71/94, 52/11-др. закон и 99/11-др. закон).

1. Непокретна културна добра од великог значаја

- Споменик Кнезу Станоју, споменик културе, Зеоке, Лазаревац (Решење Завода за заштиту споменика културе града Београда број 227/3 од 03.04.1974. године. „Службени гласник СРС СРС 28/83)

2. Непокретна културна добра

- Кућа породице Милетић споменик културе Вреоци (Одлука Владе Републике Србије број 633-609/98-16 од 20.02.1998. године. „Службени гласник Републике Србије“ број 8 од 24.03.1998. године)

3. Добра под претходном заштитом

- **Црква брвнара посвећена Ваведењу Пресвете Богородице из 1815. године (процедура за утврђивање културног добра је у току) објекат сакралне архитектуре Вреоци**

- Црква покрова Пресвете Богородице из 1872. године објекат сакралне архитектуре Вреоци
- Црква Покрова Пресвете Богородице из 1845. године објекат сакралне архитектуре Барошевац

4. Евидентирана археолошка налазишта

- Црквина археолошко налазиште, средњи век. Вреоци
- Велиновац археолошко налазиште, позни средњи век. Вреоци
- Ливаде археолошко налазиште, хронолошки неодређено. Вреоци
- Гробље археолошко налазиште, позни средњи век. Зеоке
- Црква Светог Архангела Гаврила, саграђена 1869. Године. Шопић
- Мађарско гробље археолошко налазиште, позни средњи век, Шопићи
- Улице археолошко налазиште, антика, Шопићи
- Селиште археолошко налазиште, праисторија, Шопићи
- Сеоско гробље археолошко налазиште, позни средњи век, Бурово
- Црква Св. Николе археолошко налазиште, позни средњи век, Барошевац
- Мађарско гробље археолошко налазиште, позни средњи век, Барошевац
- Црквине археолошко налазиште, средњи век, Медошевац
- Гробље археолошко налазиште, позни средњи век, Медошевац

Мере техничке заштите могу се предузети према:

- За сва културна добра по питању њиховог очувања дефинисане су посебне мере заштите, које су регулисане законом и саставни су део сваке Одлука о утврђивању за културно добро. На основу Закона о културним добрима, заштићена околина непокретног културног добра ужива заштиту као и непокретно културно добро.
- На непокретним културним добрима и њиховој околини, не смеју се вршити активности изградње и уређења непосредне околине без претходне сагласности надлежног завода за заштиту споменика културе.
- На наведеним добрима и у њиховој непосредној околини не смеју се изводити никакви радови којима се могу нарушити споменичка својства добра под претходном заштитом.
- Све грађевинске и друге активности, посебно на местима где се врши уклањање земље или врше ископи, денивелација, насипи и други земљани и грађевински радови, без обзира на дубину, подлежу условима и мерама заштите надлежног Завода за заштиту споменика културе, уз обавезно присуство и контролу археолога који ће вршити надзор над извођењем грађевинских и других радова.
- За све радове на добрима и у њиховим непосредној околини неопходно је прибављање мера техничке заштите надлежног Завода. Обзиром да су археолошки локалитети специфични са становишта заштите јер се налазе испод површине земље и често није

могуће знати за њихово постојање, приликом било каквих земљаних радова могуће је наићи на остатке материјалне културе из прошлости, из тог разлога неопходно организовати праћење спровођења мера заштите од стране археолога Завода.

- Забрањују се све интервенције које би битно утицале на измену морфологије терена у природном и историјском окружењу непокретног културног добра категорисаног од великог значаја за Републику Србију.

- Приликом израде техничке документације строго водити рачуна да културно наслеђе треба максимално штитити од свих облика неконтролисане урбанизације и изградње инфраструктурних система. Препорука је да се, уколико је то могуће, приликом пројектовања избегну заштићене зоне културног добра.

- Ако се при градњи инфраструктурних система не могу заобићи утврђена непокретна културна добра, неопходно је обезбедити средства за обављање стручне опсервације и претходних истраживања непокретног културног добра и његове околине на основу којих ће се утврдити мере техничке заштите.

- Забрањује се извођење било каквих земљаних радова на просторима дефинисаним као археолошки локалитет, без претходно прибављених услова надлежне службе заштите.

- Уколико се на простору који није дефинисан као археолошки локалитет током земљаних радова наиђе на археолошки материјал Инвеститор/Извођач је у обавези да одмах, без одлагања, прекине радове и о томе обавести надлежни Завод за заштиту споменика културе, као и да обезбеди средства за заштитна археолошка истраживања и конзервацију налаза.

- Инвеститор дужан да обезбеди средства за истраживања, заштиту, чување, публикување и излагање добра које ужива претходну заштиту, све до предаје добра на чување овлашћеној установи заштите.

- Извођач/Инвеститор је дужан да преузме мере заштите културног наслеђа, како исто не би било утрожено или оштећено.

- Трошкове ископавања и конзервације откривеног материјала сноси Инвеститор.

- У случају открића значајних остатака непокретних културних добара, инвеститор је у обавези да предвиди измену пројекта.

- Инвеститор је у обавези да угради наведене услове у планску и техничку документацију.

С поштовањем,

В.Д. ДИРЕКТОРА

Проф. др Дубравка Ђукановић